

# Ogólnopolski Turniej Tańca

## „Time for Dance 2015”



### Organizatorzy:

Stowarzyszenie Tańca Nowoczesnego w Legionowie  
oraz

Born2Dance Studio Małgorzaty Szulc i Mariusza Mikołajek

### Patronat Honorowy:

Prezydent Miasta Legionowa  
oraz Polska Federacja Tańca

### Termin :

10,11 stycznia 2015 r.  
godz. 10<sup>00</sup>

### Miejsce turnieju:

Hala „ARENA” Legionowo ul. Bolesława Chrobrego 50 B



ARENA LEGIONOWO

Stowarzyszenie Tańca Nowoczesnego w Legionowie  
oraz  
Born2Dance Studio Małgorzaty Szulc i Mariusza Mikołajek  
zapraszają na

# II Ogólnopolski Turniej Tańca „Time for Dance 2015”

**10 stycznia 2015 (sobota)**

Disco Dance, Inne Formy Tańca,  
Performing Art Improvisation

**11 stycznia 2015 (niedziela)**

Hip Hop, Hip Hop Battles Team

Start w sobotę i niedzielę godz. 10.00  
Hala „Arena” Legionowo ul. Bolesława Chrobrego 50 b

## **Patronat Honorowy:**

Prezydent Miasta Legionowo  
Polska Federacja Tańca

## **Cele turnieju:**

Konfrontacja dorobku artystycznego solistów duetów i zespołów amatorskiego ruchu tanecznego zrzeszonych w domach kultury oraz szkołach tańca, Popularyzacja tańca, jako aktywnej formy spędzania czasu wolnego i rozwoju fizycznego wśród dzieci i młodzieży. Integracja tancerzy i trenerów z całego kraju w duchu fair play w gościnnych progach przepięknego obiektu sportowego, jakim jest „ARENA Legionowo”

## **Warunki uczestnictwa :**

1. Przesłanie pisemnego zgłoszenia tylko w formie elektronicznej na adres: [mariusz@born2dance.pl](mailto:mariusz@born2dance.pl) na oryginalnych kartach zgłoszenia (do pobrania na [www.born2dance.pl](http://www.born2dance.pl)) do dnia **21 grudnia 2014 r.**
2. Wniesienie opłaty startowej w wysokości: solo 20 zł; duet 40 zł; mini formacja 140 zł; formacja 300 zł; Team HH 200 zł na rachunek bankowy Stowarzyszenia Tańca Nowoczesnego 05-120 Legionowo ul. Warszawska 60 b nr konta: **85 9511 0000 2001 0000 0547 0001** w treści przelewu należy wpisać, za co została dokonana opłata startowa np. Klub XYZ... opłata startowa 5XS, 7XD, 2XMF, 1XF, 1XT
3. Wpłat należy dokonać na konto w nieprzekraczalnym terminie do dnia **21 grudnia 2014 r.**

W przypadku braku wpłaty w podanym terminie organizator zastrzega sobie prawo do odmowy przyjęcia zgłoszenia. **Nie ma możliwości wpłacania startowego na miejscu. Opłaty w dniu zawodów nie będą przyjmowane!!!**

4. Przedstawiciel klubu jest zobowiązany do potwierdzenia uczestnictwa zawodników w dniu turnieju w godzinach trwania rejestracji tj. 8.00 – 9.30

**Uwaga!!!** W przypadku jakichkolwiek zmian na listach startowych prosimy o zgłaszanie poprawek mailem na bieżąco, co pozwoli uniknąć niepotrzebnego bałaganu i spokojnie przeprowadzić rejestrację w dniu zawodów.

### **Jury:**

Turniej oceniany będzie przez 5 osobowe Jury złożone z sędziów Polskiej Federacji Tańca oraz osób niezrzeszonych z wieloletnim doświadczeniem, aktywnie działających w amatorskim i zawodowym ruchu tanecznym. Zawody oceniane będą w systemie „skating system”.

### **Nagrody OTT „Time for Dance 2015”:**

W kategoriach solo i duety dyplomy dla finalistów, medale dla zdobywców miejsc I-III a także nagrody rzeczowe dla zwycięzców. W kategoriach mini formacje i formacje dyplomy dla finalistów, puchary dla zdobywców miejsc I-III oraz nagrody rzeczowe dla zwycięskich grup. Organizatorzy przewidują również **NAGRODĘ GRAND PRIX** dla najlepszej mini formacji lub formacji sobotniego i niedzielного turnieju wybranej przez JURY oraz nagrodę finansową dla zwycięzcy Hip Hop Battles Team w wysokości do 40 % wpisowego grup, które startują w tej konkurencji i w tej kategorii.

## **Formuła turnieju w dniu 10.01.2015r**

**Uwaga!!!** Kategorie solowe w konkurencjach **DISCO DANCE** zostaną rozegrane w specjalnym podziale wiekowym oraz trzech poziomach zaawansowania, aby umożliwić tancerzom możliwość rywalizacji w jak najbardziej sprawiedliwej formie.

<b>DISCO DANCE solo</b>		
<b>Czas prezentacji</b>	<b>Sposób kwalifikacji</b>	<b>Rocznik</b>
<b>POCZĄTKUJĄCY</b> <i>(czas prezentacji 30-40 s)</i>	Tancerze, dla których „Time for Dance 2015” będzie pierwszym turniejem oraz te osoby, które startowały w najniższych klasach w innych turniejach klasowych w 2014 r;	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Maluszki</b> 2008 i młodsi</li><li>• <b>Dzieci I</b> 2006-2007</li></ul>
<b>ŚREDNIO ZAAWANSOWANI</b> <i>(czas prezentacji 40 - 50 s)</i>	Tancerze, którzy w 2014 roku startowali w Ogólnopolskich Turniejach Tanecznych nie kwalifikując się do finałów lub uczestnicy KM IDO, którym nie udało się zakwalifikować dalej niż do ćwierćfinału;	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Dzieci II</b> 2004-2005</li><li>• <b>Juniorzy I</b> 2002-2003</li></ul>
<b>ZAAWANSOWANI</b> <i>(czas prezentacji do 1 min.)</i>	Finałiści Ogólnopolskich Turniejów Tanecznych, półfinałiści i finaliści KM IDO lub innych turniejów rangi Mistrzowskiej;	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Juniorzy II</b> 2000-2001</li><li>• <b>Dorośli</b> 1999 i starsi</li></ul>

### Uwagi końcowe do konkurencji solo disco dance:

1. Tancerze początkujący startują w kostiumach treningowych, bez makijażu, bez ozdób. Nie szycemy strojów i nie używamy kostiumów tanecznych!!! **Liczy się tylko taniec!!!**
2. O wyborze poziomu zaawansowania danego zawodnika decyduje trener klubu na podstawie dotychczasowych wyników i wiedzy na temat swojego tancerza. Aby uniknąć dyskwalifikacji i wypaczania wyników prosimy o prawidłowe przyporządkowanie tancerzy do poziomu zaawansowania w danej kategorii a w szczególności grupy początkującej.
3. Każdy poziom zaawansowania rozegrany zostanie w sześciu podanych w tabeli kategoriach wiekowych. O przydziale do kategorii wiekowej decyduje rok urodzenia danego zawodnika.

<b>Kategorie taneczne:</b>		
<b>DISCO DANCE</b>	<b>INNE FORMY TAŃCA*</b>	<b>PERFORMING ART IMPROVISATION*</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Duety</li><li>➤ Mini formacje (3-7 osób)</li><li>➤ Formacje (8-24 osób)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Mini formacje (3-7 osób)</li><li>➤ Formacje (8-24 osób)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Solo (nie ma podziału na poziom zaawansowania)</li></ul>
<b>Czas prezentacji :</b>		
<b>Duety</b> 1 min. (muzyka organizatora) <b>Mini Formacje:</b> - Dzieci – 1 min. 30 s - Juniorzy – 2 min. - Dorośli – 2 min. (muzyka organizatora) <b>Formacje</b> 2 min. 30 s - 3 min. (muzyka własna)	<b>Mini Formacje</b> 2 min. 30 s – 3 min. (muzyka własna) <b>Formacje</b> 2 min.30 s - 4 min. (muzyka własna)	<b>Eliminacje</b> – 1 min. (muzyka organizatora wybrana losowo) <b>Finał</b> – 1min. ( muzyka organizatora wybrana losowo )
<b>Kategorie wiekowe:</b>		
<b>DZIECI</b> - 2003 i młodszy <b>JUNIORZY</b> - 2002-1999 <b>DOROŚLI</b> - 1998 i starsi  Biorąc pod uwagę, że „Time for Dance 2015” jest pierwszym turniejem w 2015 roku w kategorii duety, mini formacje i formacje obowiązuje podział na roczniki, które obowiązywały w 2014 roku		<b>DZIECI</b> - 2004 i młodszy <b>JUNIORZY</b> - 2003-2000 <b>DOROŚLI</b> - 1999 i starsi

\* W kategorii Inne Formy Tańca dozwolone są prezentacje we wszystkich technikach (tj. jazz, modern, etiuda taneczna, Show Dance...itp...) wyłączając Disco Dance, Hip Hop, Taniec Towarzystki i Taniec Ludowy.

\* Performing Art Improvisation – rundy eliminacyjne są rozgrywane w grupach. W finale prezentacje indywidualne do muzyki organizatora. W tej kategorii dozwolone są prezentacje w oparciu o technikę tańca jazzowego, klasycznego lub modernu. Podstawą oceny pokazu jest interpretacja muzyki, poziom techniczny prezentacji oraz wyraz artystyczny. Z uwagi na to, iż kostium nie jest podstawą oceny pokazu nie szycemy strojów i **nie używamy kostiumów tanecznych !!!**

## Formuła turnieju w dniu 11.01.2015r

**Uwaga!!!** Kategorie solowe w konkurencjach **HIP HOP** zostaną rozegrane w specjalnym podziale wiekowym oraz trzech poziomach zaawansowania, aby umożliwić tancerzom możliwość rywalizacji w jak najbardziej sprawiedliwej formie.

<b>HIP HOP solo</b>		
<b>Czas prezentacji</b>	<b>Sposób kwalifikacji</b>	<b>Rocznik</b>
<b>POCZĄTKUJĄCY</b> <i>(czas prezentacji 30-40 s)</i>	Tancerze, dla których „Time for Dance 2015” będzie pierwszym turniejem oraz te osoby, które startowały w najniższych klasach w innych turniejach klasowych w 2014 r;	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Maluszki</b> <i>2008 i młodsi</i></li> <li>● <b>Dzieci I</b> <i>2006-2007</i></li> </ul>
<b>ŚREDNIO ZAAWANSOWANI</b> <i>(czas prezentacji 40 - 50 s)</i>	Tancerze, którzy w 2014 roku startowali w Ogólnopolskich Turniejach Tanecznych nie kwalifikując się do finałów lub uczestnicy KM IDO, którym nie udało się zakwalifikować dalej niż do ćwierćfinału;	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Dzieci II</b> <i>2004-2005</i></li> <li>● <b>Juniorzy I</b> <i>2002-2003</i></li> <li>● <b>Juniorzy II</b> <i>2000-2001</i></li> </ul>
<b>ZAAWANSOWANI</b> <i>(czas prezentacji do 1 min.)</i>	Finaliści Ogólnopolskich Turniejów Tanecznych, półfinaliści i finaliści KM IDO lub innych turniejów rangi Mistrzowskiej;	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Dorośli</b> <i>1999 i starsi</i></li> </ul>

### Uwagi końcowe do konkurencji solo hip hop :

1. Tancerze początkujący startują w kostiumach treningowych. Nie szyjemy strojów i nie używamy kostiumów tanecznych!!! **Liczy się tylko taniec!!!**
2. O wyborze poziomu zaawansowania danego zawodnika decyduje trener klubu na podstawie dotychczasowych wyników i wiedzy na temat swojego tancerza. Aby uniknąć dyskwalifikacji i wypaczania wyników prosimy o prawidłowe przyporządkowanie tancerzy do poziomu zaawansowania w danej kategorii a w szczególności grupy początkującej.
3. Każdy poziom zaawansowania rozegrany zostanie w sześciu podanych w tabeli kategoriach wiekowych. O przydziale do kategorii wiekowej decyduje rok urodzenia danego zawodnika.

<b>Kategorie taneczne:</b>	
<b>HIP HOP</b>	<b>HIP HOP BATTLES TEAM*</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Duety</li> <li>➤ Mini formacje (3-7 osób)</li> <li>➤ Formacje (8-24 osób)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Team (od 4 do 8 osób)</li> </ul>
<b>Kategorie wiekowe:</b>	
<b>DZIECI</b> - 2003 i młodsi <b>JUNIORZY</b> - 2002-1999 <b>DOROŚLI</b> - 1998 - 1985 <b>SENIORZY</b> - 1984 i starsi <i>(tylko Formacje)</i>	<b>JUNIORZY</b> - 1999 i młodsi <b>DOROŚLI</b> - 1998 i starsi

<b>Czas prezentacji :</b>	
<b>Duety</b> – 1 minuta <i>(muzyka organizatora)</i> <b>Mini Formacje</b> – 2 minuty <i>(muzyka organizatora)</i> <b>Formacje</b> – 2 min. 30 s – 3 min. <i>(muzyka własna)</i>	<b>I runda</b> - show do 2 min. <i>(muzyka własna)</i> <b>II runda</b> – 3 rundy po 30 s <i>( Free Style, House, Locking )</i> <b>1/2 finału</b> – 4 rundy po 30 s <i>( Free Style, House, Locking, Crump)</i> <b>Finał</b> – 5 rund po 30 s <i>( Free Style, House, Locking, Crump, Old School)</i>

\* Biorąc pod uwagę, że „Time for Dance 2015” jest pierwszym turniejem w 2015 roku w kategorii duety, mini formacje i formacje obowiązuje podział na roczniki, które obowiązywały w 2014 roku

**\* Hip Hop Battles Team**

**I runda** - pokaz indywidualny poszczególnych grup do muzyki własnej.

**II runda**– wybranych 8 najlepszych grup podzielonych na 4 pary walczy ze sobą w systemie pucharowym. Każda z nich tańczy 3 razy po 30 s w 3 stylach (Free Style, House, Locking),

**1/2 Finału** – zwycięzcy II rundy podzieleni na pary tańczą 4 razy po 30 s w 4 stylach (Free Style, House, Locking, Crump)

**Finał** – zwycięzcy półfinałów walczą o zwycięstwo tańcząc 5 razy po 30 s w 5 stylach (Free Style, House, Locking, Crump, Old School).

### **Dane techniczne:**

1. Wymiary parkietu 12m X 14 m, który może zostać podzielony na pół w przypadku konieczności rozgrywania konkurencji solo i duetów na dwóch parkietach.
2. Zgłoszenia w formie elektronicznej tylko na oryginalnych kartach organizatora oddzielnie dla solistów, duetów, mini formacji, team-ów formacji (do pobrania na stronie [www.born2dance.pl](http://www.born2dance.pl))
3. **Godziny otwarcia rejestracji: 8.00-9.30. Przy rejestracji należy posiadać ksero dowodu wpłaty opłaty startowej. Rachunki będą wydawane w rejestracji lub wysyłane pocztą na adres podany w zgłoszeniu.**
4. W kategoriach, w których wymagana jest muzyka własna prosimy o przesłanie jej wraz ze zgłoszeniem w pliku mp3 lub oddać ją akustykowi podczas rejestracji na opisanym nośniku dźwięku.
5. Turniej będzie rozgrywany w oparciu o przepisy International Dance Organization (z wyłączeniem kategorii Performing Art Improvisation i Hip Hop Battles Team).
6. Podczas turnieju organizator zapewnia opiekę medyczną.
7. Należy mieć na uwadze, że szatnie nie są zamykane. Organizator nie bierze odpowiedzialności za rzeczy wartościowe pozostawione w szatni bez opieki.
8. Każdy z tancerzy ma obowiązek posiadania dokumentu tożsamości, który umożliwi Sędziemu Głównemu sprawdzenie daty urodzenia.
9. Każdy tancerz zobowiązany jest do tańczenia w obuwiu do tego przystosowanym lub na bosą.
10. Zabrania się używania rekwizytów i substancji mogących uszkodzić lub zabrudzić parkiet.
11. Organizator nie pobiera akredytacji foto oraz video. Z aparatów jak i kamer korzystać można bezpłatnie.
12. Podczas turnieju obowiązują jednodniowe bilety wstępu w wysokości 20 zł /osoba oraz 10 zł dzieci do 12 lat, które będzie można zakupić w dniu turnieju w kasie organizatora.

**Bilety zakupione w kasie turnieju upoważniają tylko i wyłącznie do wejścia na trybuny dla widzów.**

13. Każdy klub otrzymuje bezpłatną wejściówkę dla trenera oraz 1 opiekuna na 15 zawodników. W przypadku, gdy klub zdecyduje się na większą ilość opiekunów, wejściówki należy zamówić u organizatora (zaznaczając to na zgłoszeniu). Wejściówki te będą przekazane przedstawicielowi klubu przy rejestracji po dokonaniu opłaty w wysokości 20 zł za jedną wejściówkę, która upoważnia do przebywania w szatni i przy parkiecie.

**Postanowienia końcowe:**

- 1. W przypadku mniejszej ilości zgłoszeń turniej odbędzie się w jeden dzień czyli w sobotę 10 stycznia 2015 r o czym Kluby zostaną poinformowane do dnia 4 stycznia 2015 r.**
- 2. ORGANIZATOR zastrzega sobie prawo do łączenia kategorii poziomowych lub wiekowych w przypadku niewystarczającej liczby zgłoszeń.**
3. Sprawy nieujęte w powyższym regulaminie rozstrzyga Kierownik Turnieju z Sędzią Głównym.
4. Ubezpieczenie zawodników oraz opieka nad nimi w trakcie trwania zawodów leży po stronie instytucji delegującej. Każdy klub jest zobowiązany do posiadania wymaganej ilości opiekunów.
5. Zgłoszenie się na turniej oznacza pełną akceptację regulaminu oraz wyrażenie na zawsze i bezwarunkowo zgody na nieodpłatną rejestrację fotograficzną, video i TV wszystkich prezentacji oraz ich wykorzystanie, publikację i emisję w dowolnych mediach oraz przez organizatorów, a także wykorzystanie danych osobowych w materiałach z turnieju „Time for Dance 2015”
6. Nie ma możliwości prowadzenia reklamy w żadnej formie bez wcześniejszej zgody organizatora.
7. Organizator zastrzega sobie prawo do dyskwalifikacji danego zawodnika lub całego klubu w przypadku podania nieprawdziwych danych dotyczących wieku. Chcemy, aby zawody były rozgrywane w duchu fair play i dlatego wszelkie tego typu naruszenia skutkować będą skreśleniem z listy startowej bez względu na etap zawodów.
8. Kierownikiem organizacyjnym turnieju jest **Pan Mariusz Mikołajek tel. 601-621-754**, który służy pomocą w przypadku wszelkich pytań i wątpliwości.
9. Zarówno program ramowy jak i szczegółowe wyniki po zakończeniu turnieju ukażą się na stronie [www.born2dance.pl](http://www.born2dance.pl) jak i na stronie naszego patrona honorowego Polskiej Federacji Tańca [www.pft.org.pl](http://www.pft.org.pl)

W nowym **2015** roku znajdźcie koniecznie **CZAS NA TANIEC!!!**

Niech Legionowo stanie się miejscem gdzie już w styczniu spotkają się tancerze z całej Polski!!!

Nie może WAS zabraknąć;-)

**Organizatorzy:**  
**Małgorzata Szulc i Mariusz Mikołajek**